

► Zwagers uit Bruinisse brouwen bier op wedstrijdniveau

Bruwery heeft nog volop ambities

Bruse brouwers Mulder en Van Popering **doen mee aan het Nederlands Kampioenschap** én aan de wedstrijd van Brand Bier.

Ton van den Nouweland

In het huis van Emanuel Mulder in Bruinisse hangt de weë geur van graan in warm water. Het keukentje staat vol met een plastic vat, een koele, emmers, trechters en een reusachtige vijftig literpan op het fornuis. Op de tafel in de huiskamer liggen ingrediënten, een weegschaal, een temperatuurmeter, nog wat kannen en keukendoeken. De mannen zijn aan het brouwen.

„Het belangrijkste is dat je alles voortdurend ontsmet”, doceert Robert van Popering, die vier deuren verderop in de Irenestraat woont. „Brouwen maakt van een man een schoonmaker”, vult zijn in lederen schort gestoken zwager Emanuel aan. „Ik kan het dan ook iedereen aanraden”, grapt Emanuel echtgenote Jacqueline. Beetje flauwekul kan best op deze paaszaterdag. Maar niet over het bier. Daarmee zijn de zwagers nu twee jaar bezig en ze worden steeds serieuzer. Een keer of twaalf per jaar komen ze bij elkaar rond de ketel en maken ze onder de naam Bruwery (een samenvoegsel van Bruinisse en het Engelse woord voor brouwerij) Witbier, Blond, Ginger Pale Ale, Dubbel, Triple en Kerstbier met een vleugje koriander. „Wat is er mooier dan met kerst je eigen biertje schenken?”, vraagt Van Popering.

Dit weekeinde maken de twee Weizenbier, een tarwebiertje van hoge gisting, zoals ze dat in Beieren doen. Het is bedoeld om van



▲ Robert van Popering (l) en Emanuel Mulder (r) van Bruwery aan het werk in de keuken. FOTOS MARIEKE MANDEMAKER

de zomer te drinken, onder andere op de verjaardag van Emanuel. Met zoete sinaasappelschillen geven ze hun eigen draai aan het brouwsel, dat straks vijf kratten Weizen oplevert.

De hobbybrouwers hebben am-

Wat is er mooier dan met kerst je eigen biertje schenken?

– Robert van Popering, hobbybrouwer

bities. Emanuel: „Het zou natuurlijk geweldig zijn als je bier maakt dat je kan verkopen. Dat je een lokaal kroegje kan voorzien.” Robert: „Dan krijg je meteen met strenge regels en accijns te maken. Voor een brouwerij met proeflo-

kaal is dat misschien nog te doen, maar als je aan de horeca gaat leveren komt er nog veel meer bij kijken.” „We staan er wel voor open”, gaat Emanuel verder. „Maar dan moeten we zeker twee keer per week brouwen om volume te leveren.”

Voorlopig houden de brouwers het op deelname aan wedstrijden. „Dat levert naamsbekendheid op”, zegt Emanuel. „En je krijgt leersaam commentaar van een echte keurmeester”, vult Robert aan. De Bruënaren doen met vier verschillende biertjes mee aan het Open Nationaal Kampioenschap en met een Indian Pale Ale aan de wedstrijd van Brand Bier. Robert: „We zijn tevreden over onze biertjes en verwachten er ook wel wat van.”

De nationale bierbrouwkampioen wordt 10 juni in Goes geselecteerd. Brand maakt zijn top10 van hobbybrouwers op 13 mei bekend.



▲ Het eindproduct waarmee de zwagers verwachten te gaan scoren.

Visgraat vult ruimte in Zierikzeese toren

Nog tot december is hij te zien: de visgraat van Arie Roon.

Ton van den Nouweland

Zierikzee

De culturele stichting Centree zorgt elk seizoen voor een kunstproject in de Dikke Toren van Zierikzee. Na een nationaal en een buitenlandse kunstproject koos Centree dit jaar bewust voor een lokaal initiatief.

Kunstenaar Arie Roon uit Brouwershaven maakte een visgraat, die zwemt in een decor van licht. Tjomme de Vries deed het technische werk en Guus Hogerheide de

belichting. „De ruimte moet gevuld. De vis werd een graat. Hij moet beweging brengen in de dode ruimte. De graat geeft rust, maar zorgt ook voor reuring”, lichtte de kunstenaar zaterdagmiddag tijdens de opening toe.

Burgemeester Gerard Rabelink prees Centree: „Zonder cultuur is de stad ten dode opgeschreven.” Rabelink is fan van Roon, vooral vanwege zijn cartoons in weekblad Wereldregio. „Die van mij met de koeienvlaai hangt op een bepaalde locatie in ons huis. Ik hoop nog veel cartoons van je te mogen zien.”

Wie de Graat wil zien, moet wel honderd traptreden beklimmen.



▲ Arie Roon voor zijn kunstwerk. FOTO MARIEKE MANDEMAKER

Reünie van De Lamaketta's tijdens Festival de Ballade

TERNEUZEN Kapitein Rooibos is terug. De Lamaketta's, met onder meer Maikel Harte, komen elf jaar nadat de fameuze band er mee stopte, voor een keer weer bij elkaar tijdens Festival de Ballade, van vrijdag 7 tot en met zondag 9 juli op het Kopje van Kanada bij Terneuzen. De Lamaketta's delen het podium onder andere met Rowwen Hèze (vrijdagavond) en Danny Vera. De zondag staat in het teken van theater.

Informatie en kaartjes zijn te verkrijgen via: festivaldeballade.nl.